

## лірыка

# Андрэй Хадановіч Калыханка для маладога літаратара

Кукалка, каўпанка, хрызаліда,  
лялечны зародак вышні!  
Досьць гідкіх фарбаў краявіду,  
іншага няхай грызе агіда!  
Супакойся, мілы, адпачні!

Сьпі, дзіцятка, птушкі ўжо паснулі,  
зоры ў неба па ваду пайшлі.  
Кукавадла вусьцішнай зязюлі,  
люлі–люлі, прыляцелі кулі...  
Стала ціха на усёй зямлі.

Засьнай, загорнуты ў анучы.  
Пасталееш хутка ў барацьбе.  
Сьпі, выратавальнік наш прыйдучы:  
у абладзе фюрэра і дучэ  
спадзяемся толькі на цябе!

Некалі ў варожым навакольлі  
возьмесься з расою за касьсё  
беларускай мовы, і ніколі  
не забудзеш, што вучыў у школе:  
геній у адказнасьці за ўсё!

Зьведаеш, што значыць акавіта,  
і спазнаеш посьпех у кабет;  
станеш апранацца самавіта,  
станеш выражацца сакавіта,  
станеш карыстацца з алфавіта  
і забудзеш слова „альфабэт“...

Андрэй Хадановіч — паэт і перакладчык паэзіі (у 1999 годзе выйшлі ягоныя пераклады *Малярмэ і Мілаша і нізка вершаў «Галіцкі дывэртысмант» («Наша Ніва»)*. У АРСНЕ–«Кабеты» надрукаваныя ягоныя вершы *«Выбраныя месцы зь ліставаньня Івана Жалівага і Н.К.Крупскай»*. Паэтычнае адкрыцьцё 1998 году.

Хрызаліда, кукалка, каўпанка,  
запарука крылаў матыльку,  
дурню — радасьць, знаўцу — абяцанка, —  
слухай, як лунае калыханка  
на халодных крылах скразняку.